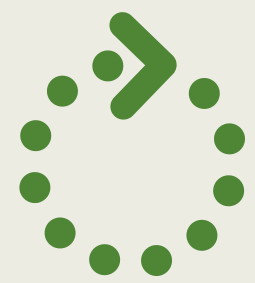


Ce panneau s'inscrit dans le Circuit Est
qui commence à la Cathédrale



*This signpost is part of the East Route
which starts at the Cathedral*

LA MAISON ANTOINE-DUBUC

THE ANTOINE-DUBUC HOUSE



Source : BAnQC, SHS P1D172P68-03

Début de la
construction
de la maison
rue Sydenham,
sept. 1928

*The house on
Sydenham
Street at an
early stage of
construction,
sept. 1928*

Bien que cette maison bourgeoise fût habitée par Antoine Dubuc, c'est à son illustre père, Julien-Édourad-Alfred Dubuc, que revient la paternité de ce projet de faire construire un « château » qui dominerait le Saguenay. C'est finalement en 1928 selon les plans de Wilford Gagnon, après avoir séjourné sur les planches à dessins de plusieurs architectes, que le projet se concrétise. D'esprit régionaliste, ce manoir rappelle ceux, plus imposants, de Touraine et de Bretagne. Comptant parmi les éléments les plus remarquables du patrimoine de Chicoutimi, le bâtiment fait partie du site du patrimoine de la Maison-Dubuc-et-du-Château-Murdoch, constitué par la Ville de Chicoutimi en 1989.



Source : Rodrigue Bégin (Studio BLM)

Although this upper middle-class house was the home of Antoine Dubuc, it was his illustrious father who conceived the project of commissioning the erection of a palatial home which would overlook the Saguenay. It was finally in 1928, following Wilford Gagnon's blueprints, which had seen many architects' drafting tables, that the project was realized. Reflecting the regionalist spirit, this manor is reminiscent of the more imposing ones in Touraine and Brittany. Numbering among Chicoutimi's most remarkable heritage homes, this building is part of the «Maison-Dubuc-et-du-Château-Murdoch heritage site constituted by Ville de Chicoutimi in 1989.

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE SAGUENAY

Ville de
Saguenay
au service du citoyen

Culture
et Communications
Québec