

UN PARC SÉPULTURE

A PARK AND BURIAL PLACE



Extrémité nord de la rue Price entrée du parc, vers 1930.
North end of Price Street, the park's entrance, around 1930.
Source : Centre d'histoire Sir William Price / Centre d'histoire Sir William Price, CCHSWP C6/27



Site de construction des portes, avant leur érection en 1926.
Site of the entrance construction, before its erection in 1926.
Source : Centre d'histoire Sir William Price / Centre d'histoire Sir William Price, CCHSWP C17/48

En 1924, Sir William Price perd la vie accidentellement sur ce site appartenant à la compagnie qu'il dirige, la Price Brothers & Co Ltd. Afin d'offrir un lieu de repos privilégié à cet homme, ses proches imaginent un grand parc dont la construction s'échelonna de 1925 à 1927. L'endroit fait la joie des randonneurs et sportifs jusqu'en 1960, moment où la compagnie abandonne l'entretien des lieux. Au milieu des années 1970, une entente de prêt accorde à la Ville la gestion de l'espace vert, laquelle offre au Club d'Archers du Saguenay d'y établir ses installations. Suite aux dommages infligés au parc par le déluge de 1996, des mesures durent être mises en place afin de sécuriser la sépulture de Sir William Price. Des travaux engagés en 2005 par la Ville de Saguenay permettront de redonner un accès public à ce site historique en 2010.

In 1924, Sir William Price accidentally lost his life on this site belonging to the company he was heading, the Price Brothers & Co Ltd. In order to ensure a privileged resting place for this man, his close relatives thought of a large park whose construction spread from 1925 to 1927. The place was a delight for strollers and sport aficionados until 1960, when the company ceased maintenance on the site. In the middle of the 1970s, a loan agreement entrusted this green area management to the city which proposed to the Saguenay Archers Club to set its installations there. Following the damages inflicted to the park by the 1996 Great Flood, measures had to be taken in order to secure Sir William Price's burial place. Works undertaken by Ville de Saguenay in 2005 finally allowed giving back a public access to this historical site in 2010.

Véritable symbole dans Kénogami, les sentinelles de la porte d'entrée du parc Price (inspirées des armoiries de la famille Price) ont été réalisées par Alfred Laliberté.

Alfred Laliberté (1878-1953), prolifique sculpteur québécois, est entre autres l'auteur du tombeau de Laurier, actuellement à Ottawa, ainsi que de plusieurs bronzes ornant la façade de l'hôtel du Parlement du Québec.



Source : Famille Price / Price Family

Genuine symbol within Kénogami, the sentinelles at the entrance of the Price Park, inspired by the Price family coat of arms, were realized by Alfred Laliberté.

Alfred Laliberté (1878-1953), prolific Québec sculptor, produced among other things the Laurier gravestone, presently in Ottawa, as well as many bronzes that adorn the House of Parliament façade in Québec City.