

L'ÉGLISE ET LE PRESBYTÈRE DE SAINT-ALEXIS-DE-LA-GRANDE-BAIE

THE SAINT-ALEXIS-DE-LA-GRANDE-BAIE CHURCH AND PRESBYTERY

Au début de la colonie, la maison d'Alexis Simard sert de lieu de culte pour cette première paroisse régionale. En 1842, on construit une chapelle à l'emplacement actuel du presbytère de Saint-Alexis. Désuète, cette chapelle est remplacée en 1868 par une église et une sacristie en bois, matériau fourni par William Price. Au fil des années, l'église est successivement revêtue de bois, de crépi, de tuiles d'amiante, crépie à nouveau, puis lambrissée de granit de la région.

Le presbytère de Saint-Alexis (1879) est l'un des premiers bâtiments saguenéens surmonté d'un toit « à la Mansart ». Les maisons cossues de Bagotville s'en sont inspirées par la suite. La grande galerie date de 1900. En 1927, un agrandissement effectué du côté est de l'édifice lui confère sa stature actuelle et, en 1954, il est habillé de pierre de granit. Aujourd'hui, le presbytère loge un Économusée® et a conservé sa vocation communautaire.



BAnQC-SHS-P2, S7, P11409



L'église de Grande-Baie avec son ancien recouvrement extérieur, début du XX^e siècle

Grande Baie church with its former external facing, beginning of the 20th century

L'église, le presbytère de Saint-Alexis et le monument des Vingt-et-Un, 1940c (collection de Mario Lalancette)

The Saint-Alexis church, presbytery, and the Vingt-et-Un monument, circa 1940 (Mario Lalancette collection)

In the early days of the colony, Alexis Simard's house was used as the place of worship for this first regional parish. In 1842, a chapel was built on the site of the current Saint-Alexis presbytery. As it became obsolete, the chapel was replaced by a church and sacristy, made of wood supplied by William Price. Throughout the years, the church was successively covered with wood, rough-cast, asbestos tiles, roughcast again and, finally, lined with regional granite.

The Saint-Alexis-de-la-Grande-Baie presbytery (1879) was one of the first buildings in the Saguenay region with a French Mansard-type roof. Bagotville's upscale homes were later inspired by it. The large porch dates from 1900. In 1927, an extension on the eastern side gave it its present-days dimensions and, in 1954, it was covered in granite. Today, the presbytery is home to an Économusée® and has maintained its community vocation.