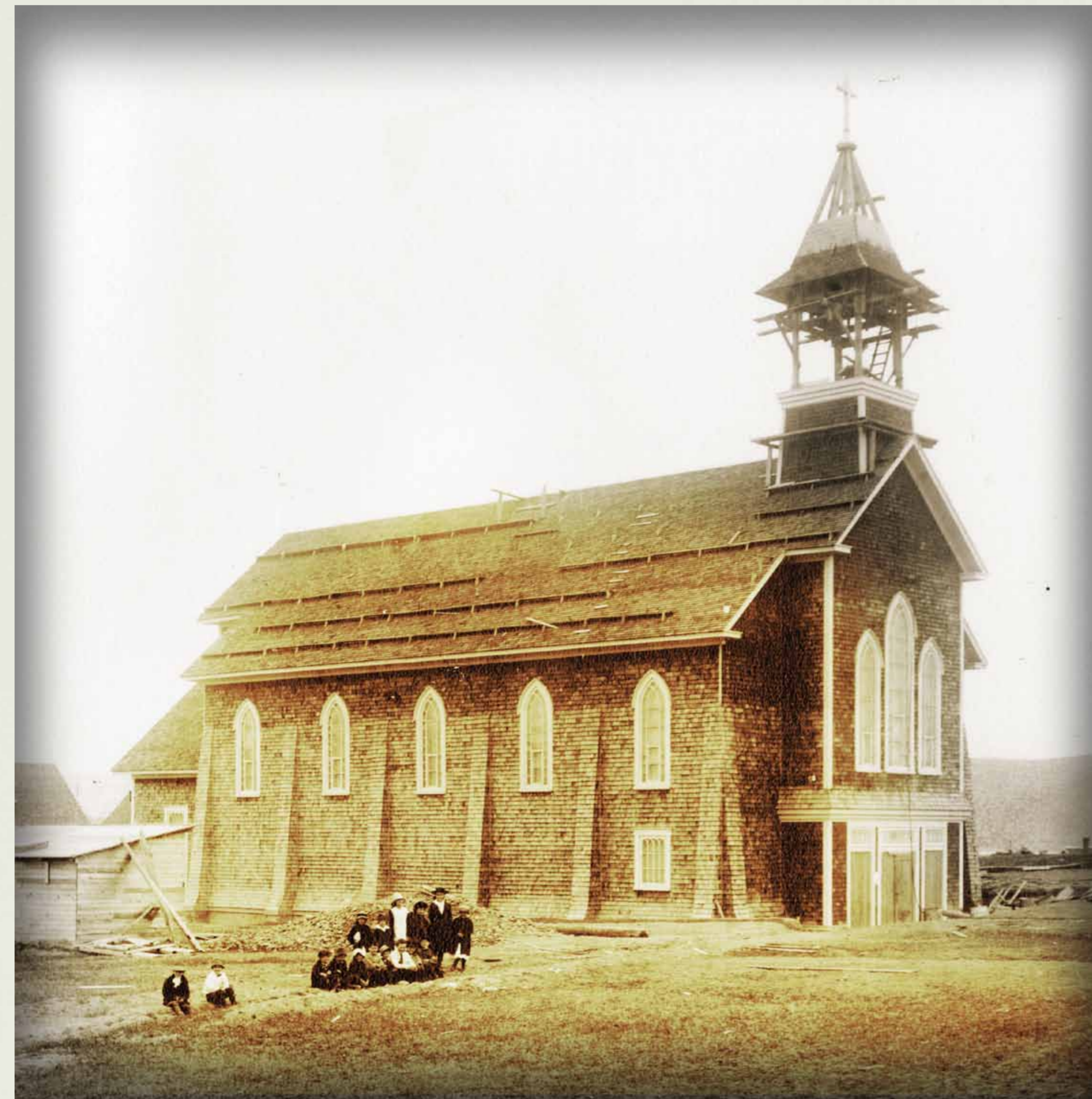


# L'ÉGLISE DE SAINT-ÉDOUARD (1927)

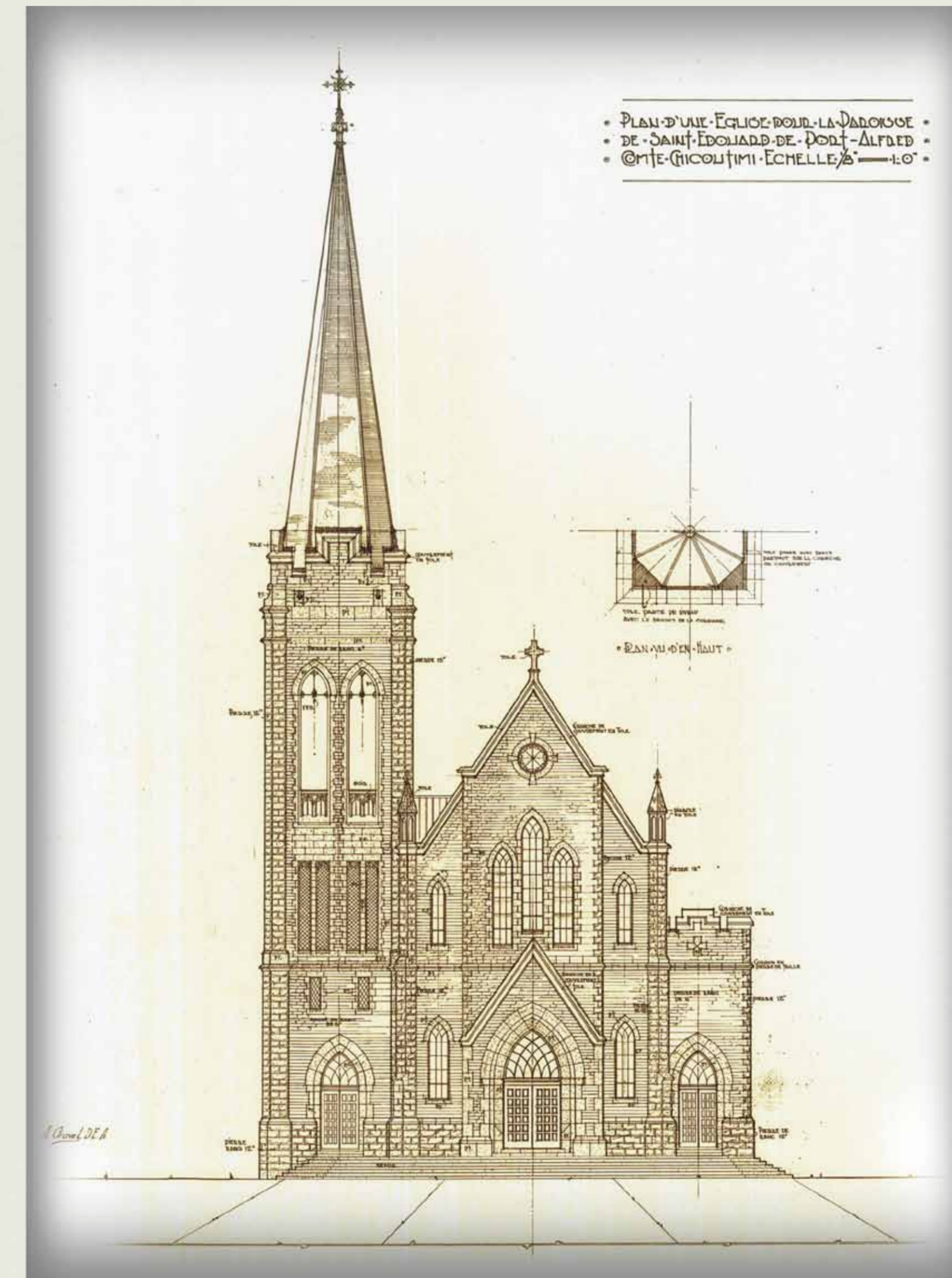
## THE SAINT-ÉDOUARD CHURCH (1927)

Voulant plaire aux dirigeants anglais de la papetière, principaux bailleurs de fonds, on érige une église de style gothique anglais à Port-Alfred. La firme d'architectes Lamontagne, Gravel et Brassard en dresse les plans. Le nom de la paroisse honore à la fois l'initiateur de cette ville de compagnie, Julien-Édouard-Alfred Dubuc, et le roi d'Angleterre, Edouard le Confesseur (1042 à 1066). Le clocher placé à droite laisse croire qu'on souhaitait mieux s'affirmer du côté de Bagotville. Depuis janvier 2006, cette église n'est plus disponible pour le culte religieux catholique.



La première chapelle de Port-Alfred, 1917c  
The first chapel in Port-Alfred, circa 1917

BAnQC-SHS-P2,S7,P10519



Archives, Ville de Saguenay  
Saguenay public records

In order to please the English-speaking managers of the paper mill who were major financial backers, an English gothic-style church was erected in Port-Alfred. The Lamontagne, Gravel & Brassard architectural firm drew-up the blueprints. The parish was named in honour of the company town's founder, Julien-Édouard-Alfred Dubuc, and of historic English King, Edward the Confessor (1042-1066). The bell tower, which is placed on the right, gives the impression that there was a leaning towards the Bagotville side. Since January 2006, the church no longer holds catholic services.

Vue en élévation de la façade de l'église de Saint-Édouard. Le clocher a finalement changé de côté

Elevation view of Saint-Édouard church's frontage, the bell tower was finally put on the other side

Tiré de la brochure «La Baie, une ouverture sur le fjord»  
Validation historique : Mario Lalancette  
Traduction : Paul Chrétien  
c : provient du mot latin «circa» qui signifie «environ»



Culture,  
Communications et  
Condition féminine  
Québec



Taken from brochure La Baie, a window onto the fjord  
Historical validation: Mario Lalancette  
Translation : Paul Chrétien