



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE **SAGUENAY**
PROGRAMME DE SOUTIEN AUX PROJETS SPÉCIAUX



209 000 \$ pour des projets spéciaux au Conseil des arts

23 PROJETS CULTURELS VIVRONT À SAGUENAY EN 2021

SAGUENAY 22 MARS 2021 - Ville de Saguenay et le ministère de la Culture et des Communications (MCC) verseront plus de 200 000 \$ à 21 organismes et artistes du monde culturel afin de réaliser 23 projets spéciaux dans le cadre de cette année particulièrement exceptionnelle.

La mairesse de Saguenay, Josée Néron et la présidente du Conseil des arts de Saguenay, Guylaine Simard, en ont fait l'annonce lundi, lors d'une conférence de presse.

Cette aide financière supplémentaire pour 2021, qui passe de 50 000 \$ à 209 665 \$ provient de l'entente de développement culturel intervenu entre la Ville de Saguenay et le ministère de la Culture et des Communications (MCC) du Québec.

« Habituellement, Saguenay et le MCC remettent 50 000 \$ à des organismes du milieu des arts afin qu'ils puissent réaliser des projets dans le cadre de leur mission respective. Pour 2021, nous avons voulu marquer le coup en raison des conséquences négatives de la COVID-19 auprès des artistes et organismes culturels de Saguenay », a annoncé la mairesse de Saguenay.

À la suite de discussions entre les responsables de la Commission des arts et de la culture de Saguenay et ceux du Conseil des arts de Saguenay, il a été convenu que les organismes culturels de la Ville devaient bénéficier d'un coup de pouce supplémentaire.

Les parties ont donc créé un nouveau volet ponctuel afin de soutenir et d'accompagner les artistes et organismes professionnels dans leurs projets et initiatives de relance.

Le ministère et la Ville de Saguenay versent un montant pouvant aller jusqu'à 10 000 \$ pour chacun des 23 projets retenus en danse, cinéma, arts visuels, patrimoine, musique, littérature et théâtre.

« Je me réjouis que des investissements d'importance aient été accordés au programme des projets spéciaux. Cela aura un impact direct sur le développement et la relance de certaines activités de la communauté artistique et des organismes affligés par la pandémie. Ce programme favorisera le déploiement de nouveaux projets artistiques et initiatives de relance. C'est une excellente nouvelle pour l'ensemble du milieu artistique qui a démontré un intérêt envers cet appel de projets », a précisé Kathy Boucher, directrice générale du Conseil des arts de Saguenay.

Entente et déménagement

Mais l'année 2021 ne consistera pas seulement à propulser l'art et la culture de Saguenay à l'avant-plan. Un déménagement est aussi prévu pour les prochains mois au pavillon Murdock, de l'arrondissement de Chicoutimi. De plus, la Ville et le Conseil préparent un protocole d'entente de trois ans où il a été possible de positionner le rôle de chacun.

Ainsi, alors que la Ville de Saguenay assurera le soutien de tous les organismes de diffusion, de production et de formation, le Conseil des arts de Saguenay aura la responsabilité du soutien aux organismes de création et surtout, de soutien aux artistes. De plus, le protocole inclut une clause d'appariement qui prévoit que pour chaque dollar amassé par le Conseil des arts, la Ville de Saguenay versera au Conseil des arts un appariement équivalent.

« Je remercie sincèrement l'administration municipale de contribuer à la réalisation de la mission du Conseil des arts. Au cours des derniers mois, nous avons travaillé de concert afin de clarifier nos rôles respectifs. Nous voulions mieux soutenir la communauté artistique professionnelle. En ce sens, diverses actions ont été déployées, comme la consultation du milieu artistique afin de mieux connaître ses attentes, la réalisation du plan stratégique, la bonification en 2021 des crédits dévolus aux projets spéciaux permettant la création artistique, la production et la diffusion, donc de rehausser le rayonnement des artistes », mentionne Guylaine Simard, présidente du Conseil des arts de Saguenay.

Cette dernière a ajouté que Saguenay a ajouté un budget de 50 000 \$ à l'organisme afin de créer des bourses de recherche et de création, une volonté de la communauté artistique.

Information : Stéphane Bégin, conseiller en communications et aux relations avec les médias
stephane.begin@ville.saguenay.qc.ca
(418) 698-3330 poste 1012 | (418) 540-5868

Information : Kathy Boucher, M.A.P., directrice générale
Kathy.boucher@ville.saguenay.qc.ca
(418) 698-3330 poste 4092 | (418) 540-3819

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE SAGUENAY
PROGRAMME DE SOUTIEN AUX PROJETS SPÉCIAUX



Un soutien financier de 209 665 \$ pour 23 projets artistiques à Saguenay

Les lauréats de l'appel de projets 2021 sont :

Ballet synergie – *Impulsion*

Caravane films – *Rayonnement du court métrage via REGARD en plein air*

Centre de production en art actuel TOUTTOUT – *Anatomie d'une pratique*

Centre de production en art actuel TOUTTOUT – *Orientation future du Centre*

Centre d'histoire d'Arvida – *Ste-Thérèse l'application*

Corporation des métiers d'arts SLSJ – *La route virtuelle des artisans*

David Ellis – *Acquisition d'équipement d'enregistrement audio vidéo.*

Écrivains de la Sagamie – *Réflexion stratégique et cocréation organisationnelle*

Écrivains de la Sagamie – *Une nuit à l'aveugle, devant La Baie*

Giuseppe Benedetto – *Diffraction de lumière*

Groupe photo média international – *Zoom photo festival / web diffusion*

Guillaume Tremblay – *Jazz de région*

Martin R. Villeneuve – *Installation d'une bulle sanitaire de travail*

Mordicus – *Mordicus IV*

Pascal Beaulieu - *Concerts sessions studio*

Quatuor Saguenay – *Enregistrement CD Mendelssohn-Ravel-Solima*

Rendez-vous musical de Laterrière – *Mini rendez-vous musical de Laterrière*

Salon du livre SLSJ – *planification stratégique*

Société d'art lyrique du Royaume – *Concert gala anniversaire*

Théâtre à bout portant – *préparation de la relance*

Théâtre CRI – *transition organisationnelle*

Théâtre du Mortier – *Boomerang boréal*

Théâtre La Rubrique – *Plateau numérique*

Ballet synergie – Impulsion

Le projet «IMPULSION» est la création, la production et la diffusion d'un spectacle de danse (classique, contemporaine et urbaine) qui a comme but de soutenir la relève en danse professionnelle de Saguenay. Plusieurs collaborations seront établies entre Ballet Synergie et les écoles de danse pour dénicher la relève professionnelle du milieu.

Caravane films – Rayonnement du court métrage via REGARD en plein air

Le projet vise à consolider le rayonnement du volet REGARD en plein air et à en maximiser la promotion afin de diversifier ses partenaires diffuseurs. L'objectif est d'améliorer le rayonnement du court métrage dans la population dès l'arrivée de la belle saison, et par la bande celui du Festival REGARD qui se déroule habituellement en mars.

Centre de production en art actuel TOUTTOUT – Anatomie d'une pratique

Accroître et affirmer le soutien à la production en art actuel au Saguenay en privilégiant le développement des expertises territoriales pour promouvoir la réalisation d'œuvres originales et le partage des savoir-faire.

Centre de production en art actuel TOUTTOUT – Orientation future du Centre

Organiser des ateliers pour mettre en œuvre une planification stratégique pour la restructuration de l'organisme et ainsi améliorer notre positionnement dans l'écosystème de l'art actuel au Saguenay Lac-Saint-Jean, au Québec et au pays.

Centre d'histoire d'Arvida – Ste-Thérèse l'application

Emblème du projet d'Arvida, ville planifiée, l'église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus se dresse aujourd'hui encore dans le paysage de Saguenay et incarne la mémoire industrielle, économique et humaine d'Arvida. Le projet présenté ici vise à rendre accessible à toutes et à tous cet élément patrimonial commun grâce à une application pour téléphone intelligent gratuite.

Corporation des métiers d'arts SLSJ – La route virtuelle des artisans

Créer la Route virtuelle des artisans et 4 vidéos immersives en 3D pour présenter 4 artisans. Diffuser ces vidéos en ligne et dans les bureaux d'informations touristiques par le biais d'un roll up. Sur ce roll up une photo de l'artisan nous invite à balayer un code QR pour découvrir son univers et la Route des artisans.

David Ellis – Acquisition d'équipement d'enregistrement audio vidéo.

L'achat de l'équipement d'enregistrement audio-vidéo pour soutenir mes activités d'artiste dans la région du Saguenay Lac-Saint-Jean.

- Musicien professionnel: OSSLSJ et Quatuor Saguenay,
- Professeur: Conservatoire de Saguenay
- Directeur artistique: Camp musical SLSJ, Rendez-vous musical de Laterrière.

Écrivains de la Sagamie – Réflexion stratégique et cocréation organisationnelle

Profiter du ralentissement des activités littéraires et culturelles, dû aux mesures sanitaires liées à la COVID-19, pour entreprendre une démarche de réflexion stratégique et de cocréation organisationnelle guidée par une consultante/coach externe. L'objectif visé est un plan triennal d'action, soutenu d'un échéancier et d'un plan de communication.

Écrivains de la Sagamie – Une nuit à l'aveugle, devant La Baie

Projet de création littéraire et photographique en collaboration avec l'Auberge des 21 de La Baie et Conception graphique MC de Chicoutimi. Les écrivain·e·s sollicité·e·s s'inspireront du lieu dans lequel on les héberge pour décrire leur expérience autour des sens; textes publiés et exposés accompagnés de photographies.

Giuseppe Benedetto – Diffraction de lumière

En vue de compléter le volet artisanal et culturel autour de l'économusée de la taille de la pierre une oeuvre en situ, qui consiste à l'aménagement d'un jardin géologique et environnemental, composé de 10 à 20 monolithes de bonne dimension seront installées tout autour du presbytère St-Alexis, représentant une partie de la géologie du Québec. Sur chaque roche, je situerais un prisme de cristal dirigeable qui formera à l'aide d'un rayon laser un parcours dans l'espace. Une plaque d'identification sera disposée à côté de chaque pierre indiquant les caractéristiques minérales et leur provenance.

Groupe photo média international – Zoom photo festival / web diffusion

Permettre à Zoom Photo Festival de se doter des appareils essentiels à la captation vidéo et à la webdiffusion de leur contenu. Ce qui permettra par la même occasion d'optimiser la présentation des activités du festival dans sa forme traditionnelle. Cette web diffusion passe par une modernisation de nos réseaux existants mais surtout par l'acquisition de matériel essentiel à la réalisation du projet. L'acquisition de ces équipements permettra aux participants d'avoir accès aux artistes sur différents formats : du direct, des entretiens et des reportages courts aux montages rythmés et adaptés aux réseaux sociaux.

Guillaume Tremblay – Jazz de région

Création du balado - Jazz de région. Une tribune où l'on parle de l'apport du spirituel dans l'art et dans la musique plus particulièrement. Ce projet s'inscrit dans une volonté de collaboration directe entre les artistes afin de produire une performance en duo et d'y faire entendre leur voix.

Martin R. Villeneuve – installation d'une bulle sanitaire de travail

Installation d'une bulle sanitaire de travail (pré-tournage) au Château Murdock de Chicoutimi pour la mise en scène, les essais de costumes, de coiffures et de maquillages ainsi que les tests de caméra.

Mordicus – Mordicus IV

Le projet Mordicus IV consiste à mettre de l'avant le processus de création et d'écriture des chansons qui constituera le quatrième album du groupe Mordicus. Au cours des prochains mois, le groupe travaillera avec des collaborateurs de d'autres disciplines artistiques afin de d'élaborer une approche conceptuelle pluridisciplinaire et novatrice.

Pascal Beaulieu

Suite aux événements et restrictions en lien avec la pandémie Covid-19, il est désormais impossible de présenter des concerts dans les différents lieux de diffusion de la région. Pour remédier à cette situation, le projet propose des concerts sessions studio qui pourront être diffusés sur les réseaux sociaux tels que Youtube et Facebook live.

Quatuor Saguenay – Enregistrement CD Mendelssohn-Ravel-Solima

Enregistrement, production et mise en marché du premier CD du Quatuor Saguenay (anciennement connu sous le nom du Quatuor Alcan.

Rendez-vous musical de Laterrière – Mini rendez-vous musical de Laterrière

Mini Rendez-vous musical : Projet dédié à la motivation des jeunes musiciens et aux professeurs de la région par l'entremise de cours et de mentorat, se terminant avec une journée d'activités et un concert des jeunes participants.

Salon du livre SLSJ – planification stratégique

Le Salon du livre du SLSJ prépare sa 57 e édition. Il a beaucoup évolué depuis sa création, particulièrement depuis les 30 dernières années. Avec la pandémie qui nous oblige à nous réinventer, nous croyons que c'est le moment idéal pour amorcer une démarche de planification stratégique.

Société d'art lyrique du Royaume – Concert gala anniversaire

En vue des festivités entourant le cinquantième anniversaire de la Société d'art lyrique du Royaume et du quinzième anniversaire du Rendez-vous musical de Laterrière en 2021, les deux organismes s'allient afin de présenter un Concert Gala Anniversaire réunissant quatre artistes lyriques à la carrière internationale florissante natifs de la région.

Théâtre à bout portant – préparation de la relance

Projet structurant visant la mise sur pied d'outils et de stratégies de communication, de promotion, de marketing et d'administration, afin de préparer de façon efficace et optimale la relance post-pandémie, en mettant en valeur nos spectacles en cours de création et ledéveloppement de la compagnie.

Théâtre CRI

Le projet englobe les trois objectifs suivants : Faciliter la passation de l'ensemble des tâches administratives du Théâtre CRI à notre nouvelle directrice des services administratifs; Préparer la transition éventuelle de la direction générale et artistique de façon intègre; Planifier les activités pour notre 25e année de création.

Théâtre du Mortier – Boomerang boréal

Création d'une pièce de théâtre forum interactive basée sur des communautés de recherche auprès de jeunes de la société sur la rétention des talents locaux et l'occupation du territoire, en partenariat avec le Carrefour jeunesse-emploi Saguenay et son programme Place aux jeunes.

Théâtre La Rubrique – Plateau numérique

Malléable et actuel, le Plateau Numérique est un dispositif multitâche permettant d'accueillir la toute nouvelle programmation numérique du FIAMS. Ce projet est une plateforme créée à l'été 2021 afin de bonifier les activités du festival via une série d'événements en ligne comprenant des ateliers originaux, des entrevues spéciales, un quiz marionnettique et d'autres innovations.