

## POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

### **INAUGURATION DE L'ŒUVRE D'ART PUBLIC *LES GRANDES FLOTTAISONS* À LA PISCINE ALCIDE-REID**

**Saguenay, le 10 juillet 2024** – La Ville de Saguenay a inauguré ce matin l'œuvre d'art public *Les Grandes Flottaisons* à la piscine Alcide-Reid, en présence de l'artiste Julien Boily et d'élus municipaux. Cette œuvre a été produite dans le cadre de la Politique d'art public et du volet Intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des sites et des bâtiments et des sites publics municipaux de la Ville de Saguenay.

« Les baigneurs qui profitent de la piscine Alcide-Reid auront la chance de voir cette œuvre à chaque visite. J'adore son côté ludique, totalement à sa place à la piscine et son lien fort avec l'histoire du secteur de Kénogami. J'ai été séduit dès que je l'ai vue. C'est un très bel ajout à notre collection d'art public », a déclaré Michel Thiffault, président de la Commission des sports et du plein air.

Située dans l'entrée du pavillon de la piscine, l'œuvre *Les Grandes Flottaisons* se compose de six boîtes lumineuses abritant des œuvres composées de jeux d'eau gonflables aux formes amusantes et aux couleurs vives. Cette œuvre illustre à la fois le côté divertissant du parc J.-Alcide-Reid et son lien avec l'histoire de Kénogami. Des photographies d'époque se reflètent dans les jeux d'eau gonflables, notamment celles de draveurs au travail, ces ouvriers forestiers chargés de contrôler la libre flottaison des billes de bois sur les lacs et rivières

Julien Boily vit et travaille à Saguenay. Ses œuvres ont été présentées au Canada, en France, en Grèce, en Suède, en Allemagne, en Finlande, en Suisse, en Hongrie et en Belgique. Celles-ci font partie de plusieurs collections, notamment celles du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) et du Musée d'art contemporain de Montréal (MAC). Julien Boily peint des natures mortes constituées de formes générées par infographie 3D. Souvent constituées de simples géométries primitives, ses compositions associent image de synthèse et savoir-faire pictural dans un univers où la surface des objets et leurs matérialités nous renvoient le reflet du monde qui nous entoure.

-30-

Source : Service des communications  
Tél. : 418 698-3350  
Ligne médias : 418 54MEDIA  
(418 546-3342)