

# ESPACES D'EXPOSITION

---

LIEUX CULTURELS

# TABLE DES MATIÈRES

---

## **CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE DE CHICOUTIMI**

MANDAT	1
SALLE D'EXPOSITION	2

## **BIBLIOTHÈQUES**

MANDAT	4
--------	---

## **BIBLIOTHÈQUE DE CHICOUTIMI**

ESPACE LECTURE	5
ESPACE VITRAIL	7

## **BIBLIOTHÈQUE D'ARVIDA**

ESPACE LECTURE	8
----------------	---

## **MATÉRIEL D'EXPOSITION**

SOCLES ET PRÉSENTOIRS	9
VITRINES ET CADRES	10
ÉLECTRONIQUES	11

## **EXPOSITIONS EXTÉRIEURES**

MANDAT	12
PONT SAINTE-ANNE (ARRONDISSEMENT DE CHICOUTIMI)	13
PASSERELLE DU PARC DE LA RIVIÈRE-AUX-SABLES (ARRONDISSEMENT DE JONQUIÈRE)	14
PARC MARS (ARRONDISSEMENT DE LA BAIE)	15

# CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE DE CHICOUTIMI

---

## MANDAT

Le *Centre des arts et de la culture* de Chicoutimi a pour mandat de favoriser la pratique des activités artistiques et culturelles professionnelles en mettant à la disposition des citoyennes et des citoyens des lieux propices à ces pratiques.

Le calendrier de la salle d'exposition est élaboré dans le souci de soutenir la relève professionnelle tout en demeurant près du public par l'accessibilité des services. Le Centre accueille également plusieurs organismes artistiques et culturels qui amènent une clientèle variée et dynamisent le milieu.

Des groupes scolaires y réalisent des ateliers d'art, des spectacles s'y déroulent, des danseurs s'y exercent, des organismes y ont leur bureau administratif et des expositions y sont présentées, au plus grand plaisir des citoyens.

Plusieurs expositions mensuelles (en solo, en duo ou collectives) sont présentées annuellement à l'intérieur de l'espace d'exposition du *Centre des arts et de la culture*. Les œuvres sont issues de pratiques venant de l'art actuel et contemporain, ainsi que de techniques variées créées par des artistes professionnels.

# CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE DE CHICOUTIMI

## SALLE D'EXPOSITION

Salle multifonctionnelle pouvant accueillir plusieurs types d'exposition.

### MUR

- Mur de plaque de plâtre blanc mat;
- Possibilité de clouer et de visser directement au mur.

### ÉCLAIRAGE

- Sur rail multidirectionnel à intensité variable DEL.

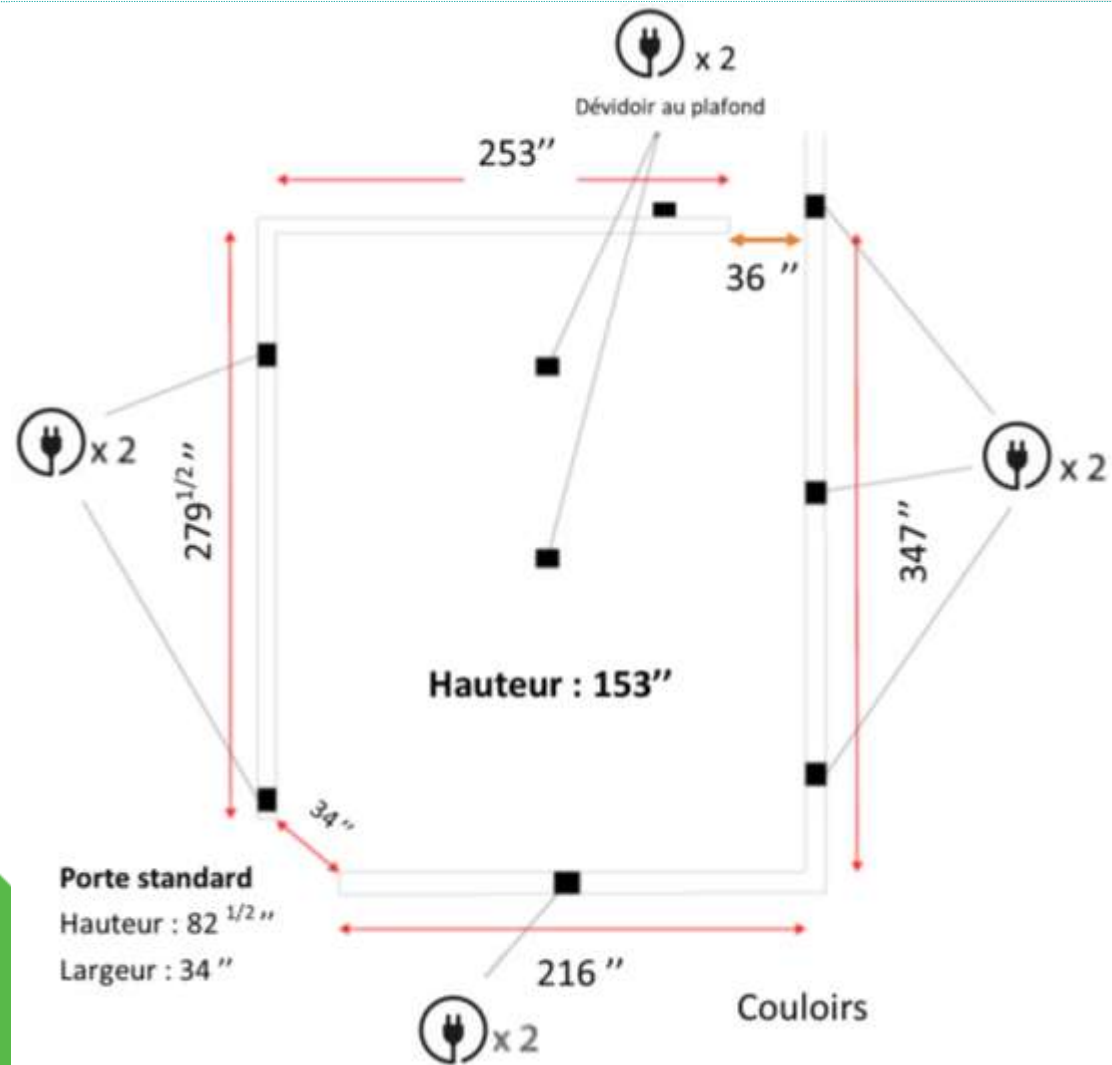
### ESPACE MODULABLE

- Cimaie sur roulettes déplaçable (doit demeurer dans la salle);
- Dimension de la cimaie :  $18\frac{3}{8}$  x 60 x  $96\frac{1}{2}$  pouces;
- Trois bancs en bois naturel déplaçables ou retirables;
- Dimension des bancs : 30 x 30 x  $16\frac{1}{8}$  pouces.



# CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE DE CHICOUTIMI

## PLAN DE LA SALLE D'EXPOSITION



# BIBLIOTHÈQUES

---

## MANDAT

Le réseau des bibliothèques de la Ville de Saguenay a pour mission de fournir à ses citoyennes et citoyens un accès gratuit aux services et ressources documentaires.

Par son achalandage et la diversité des personnes qui s’y présentent et qui utilisent ses services, la bibliothèque est une plateforme de choix qui favorise le développement et l’accessibilité à la vie culturelle de la communauté. Lieu de démocratisation culturelle, elle propose des espaces intéressants de diffusion des arts visuels.

Aussi, les bibliothèques permettent :

- de promouvoir la culture et de diffuser les arts visuels;
- de proposer des activités de médiation culturelle;
- d’offrir un espace d’exposition aux artistes professionnels, aux citoyennes et citoyens et aux organismes;
- d’offrir un espace de déploiement des activités culturelles se déroulant sur le territoire;
- l’expression et le développement de l’identité culturelle locale;
- de soutenir la professionnalisation des artistes et de supporter l’émergence.

# BIBLIOTHÈQUE DE CHICOUTIMI

## ESPACE LECTURE

### ESPACE

- Grand espace ouvert offrant plusieurs possibilités;
- Plusieurs îlots de lecture permettent la consultation de documents sur place;
- Lieu vivant au rythme des usagers.



Sur la photo, de gauche à droite, murs A, B et C.

### MUR

- Trois murs de plaque de plâtre blancs et mats;
- Possibilité de clouer et de visser directement au mur.

### ÉCLAIRAGE

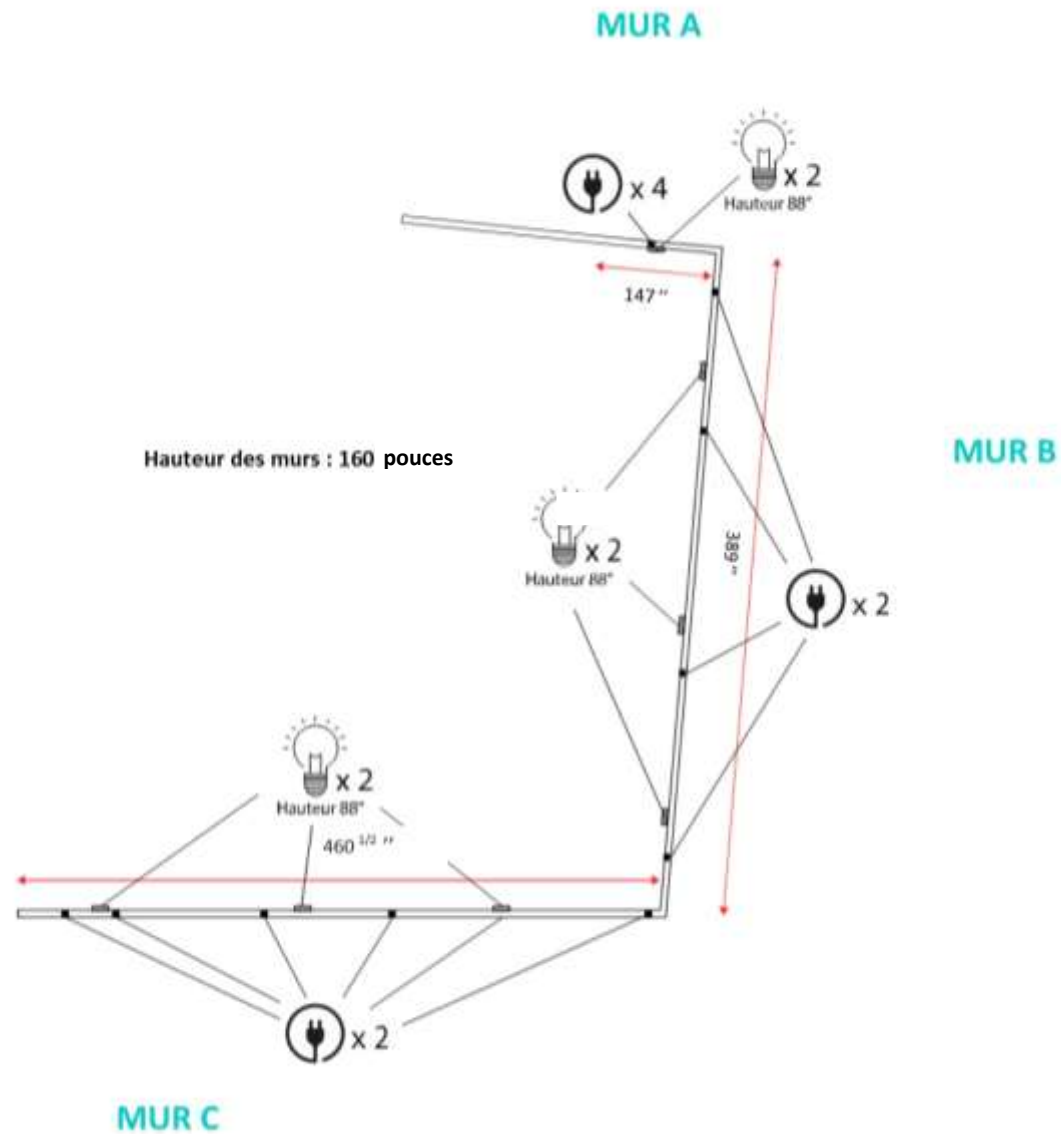
- Sur rail multidirectionnel DEL;
- Appliques murales.



Sur la photo, de gauche à droite, murs B et C.

# BIBLIOTHÈQUE DE CHICOUTIMI

## PLAN DE L'ESPACE LECTURE



# BIBLIOTHÈQUE DE CHICOUTIMI

## ESPACE VITRAIL

Espace très lumineux, avec de grandes fenêtres, visible de l'extérieur.

Présence de plusieurs îlots de lecture déplaçables.

### MUR

- Un mur de plaque de plâtre blanc et mat;
- Accrochage par suspension, avec câble d'acier ou acrylique, à partir d'un rail mural.

### RAIL

- Longueur du rail de suspension : 210 pouces;
- Hauteur du sol au rail : 132 pouces;
- Dégagement à prévoir :
  - Fauteuils : 80 pouces;
  - Rayons : 60 pouces.



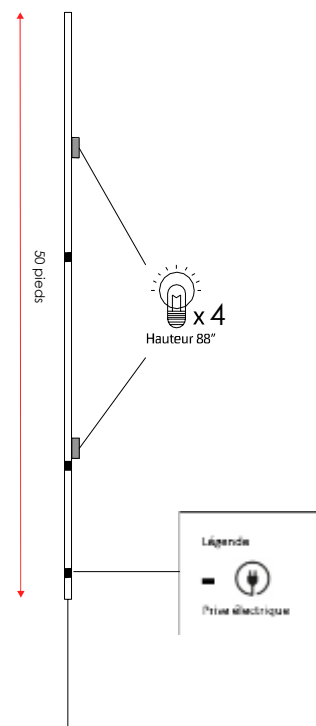
### RETOMBÉE DE PLAFOND

- Suspension avec câble d'acier ou acrylique à partir du rail;
- Espace permettant l'accrochage d'œuvres 3D légères et d'œuvres 2D finies recto verso.

### ÉCLAIRAGE

- Sur rail multidirectionnel DEL;
- Appliques murales.

### PLAN DE L'ESPACE VITRAIL



# BIBLIOTHÈQUE D'ARVIDA

## ESPACE LECTURE

Espace de lecture ou de travail, très fréquenté, offrant une intimité aux usagers.

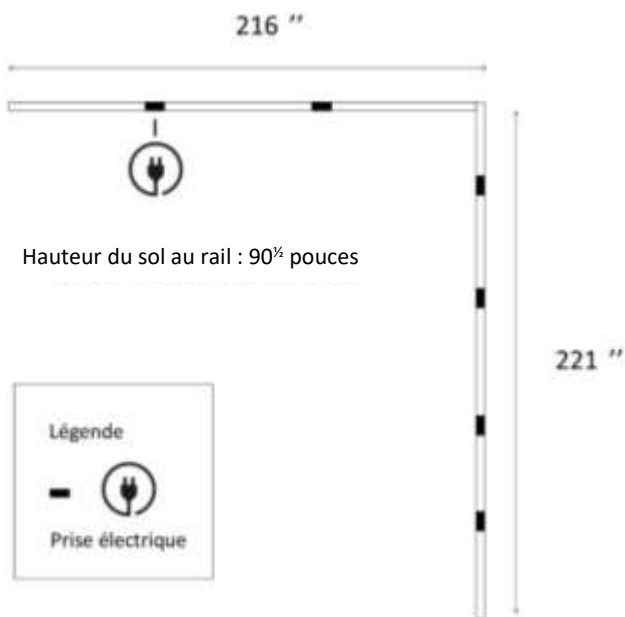
### MUR

- Deux murs de plaque de plâtre blanc mat;
- Accrochage par suspension, avec câble d'acier ou acrylique;
- Rail mural pouvant supporter des œuvres de moyens et de grands formats.

### ÉCLAIRAGE

- Lumière ambiante et naturelle de la bibliothèque, éclairage général;
- Aucune possibilité de modifier l'orientation des éclairages.

### PLAN DE L'ESPACE LECTURE



# MATÉRIEL D'EXPOSITION

## SOCLES ET PRÉSENTOIRS

### SOCLES BLANCS

- Grandeurs possibles :
  - 12 x 12 x 36 pouces;
  - 15 x 15 x 30 pouces;
  - 15 x 15 x 45 pouces.



### VITRINES SUR SOCLES (2)

- 10½ x 10½ x 20 pouces.

### VITRINE TABLE (POSSIBILITÉ DE VITRINE MURALE)

- 9 vitrines en bois avec panneaux de plexiglass et serrure;
- Dimensions des vitrines : 26 x 38 x 8 pouces de profondeur;
- Cadrage de 2½ pouces tout autour de la partie transparente.



# MATÉRIEL D'EXPOSITION

## VITRINES ET CADRES

### VITRINE COLONNE DE COULEUR ACAJOU

- Deux présentoirs vitrés de 30 x 29 $\frac{3}{4}$  x 72 $\frac{1}{4}$  pouces;
- Deux tablettes de verre ajustables;
- Dimensions intérieures : 27 x 27 x 43 pouces;
- Bois teint de couleur acajou avec serrure;
- Lumière ambiante/aucun éclairage dans ces présentoirs.

### VITRINE COLONNE BOIS NATUREL

- Deux présentoirs vitrés de 24 x 24 x 72 $\frac{1}{4}$  pouces;
- Deux tablettes de verre ajustables;
- Dimensions intérieures : 22 x 22 x 45 pouces;
- Bois vernis de couleur naturelle avec serrure;
- Lumière ambiante et éclairage encastré.



### CADRES

- 7 cadres 22 $\frac{1}{4}$  x 32 $\frac{1}{4}$  pouces, sans passe-partout;
- Taille du visuel : 19 $\frac{1}{2}$  x 29 $\frac{1}{2}$  pouces (format d'impression 20 x 30 pouces);
- 40 cadres 12 x 16 pouces, avec passe-partout;
  - Taille du visuel : 7 $\frac{3}{4}$  x 11 $\frac{3}{4}$  pouces (format d'impression 8 x 12 pouces).



# MATÉRIEL D'EXPOSITION

---

## ÉLECTRONIQUES

### CADRES NUMÉRIQUES

---

- 6 cadres numériques Aluratek 18½ pouces;
- Dimension réelle : 12¾ x 18¾ x 1⅝ pouces;
- Mémoire intégrée de 4 Go, télécommande;
- Carte SD de 32 Go pour chaque cadre;
- Adapteur Aluratek pour carte SD disponible pour télécharger les images et vidéos sur les cartes SD.

### PROJECTEUR

---

- EPSON VS355;
- 12 x 9¼ x 3 pouces;
- Port USB-A, USB-B, audio, vidéo, ordinateur, HDMI.

# EXPOSITIONS EXTÉRIEURES

---

## MANDAT

Des espaces aménagés en permanence sur le pont piéton de Sainte-Anne, dans l'arrondissement de Chicoutimi, sur la passerelle de la Rivière-aux-Sables dans l'arrondissement de Jonquière et au parc Mars de l'arrondissement de La Baie permettent d'offrir des lieux de diffusion à proximité des milieux de vie des citoyennes et des citoyens.

Ces structures sont mises à la disposition des organismes, des artistes professionnels et de la relève et permettent de présenter des expositions individuelles et collectives.

**L'impression et l'installation des visuels sont fournies par la Ville.**

Le détail du procédé d'impression est transmis sur demande.

# PONT SAINTE-ANNE (ARRONDISSEMENT DE CHICOUTIMI)

Des espaces sont aménagés en permanence sur le pont piéton.

## SPÉCIFICITÉS

- Dix structures permanentes d'exposition réparties du côté est du pont piéton de Sainte-Anne de Chicoutimi.

## TYPE D'ACCROCHAGE PRIVILÉGIÉ

- Impression par laminage sur des panneaux d'aluminium aux dimensions de 32 x 48 pouces.



# PASSERELLE DU PARC DE LA RIVIÈRE-AUX-SABLES (ARRONDISSEMENT DE JONQUIÈRE)

## SPÉCIFICITÉS

- Onze structures permanentes d'exposition sont réparties des deux côtés de la passerelle;
- À prendre en considération : le cadrage se rabat sur la photo, cachant ainsi la bordure du visuel.

## TYPE D'ACCROCHAGE PRIVILÉGIÉ

- Impression numérique aux dimensions de 24 x 36 pouces;
- 10 horizontaux et 1 vertical.



# PARC MARS (ARRONDISSEMENT DE LA BAIE)

---

## SPÉCIFICITÉS

---

- Douze cadres (six structures recto verso) permanentes d'exposition sont réparties des deux côtés de la piste cyclable;
- À prendre en considération : le cadrage se rabat sur la photo, cachant ainsi la bordure du visuel.

## TYPE D'ACCROCHAGE PRIVILÉGIÉ

---

- Impression numérique aux dimensions de 24 x 36 pouces
- (12 formats horizontaux).



# ESPACES D'EXPOSITION

---

## Contact

---

- [expositions@ville.saguenay.qc.ca](mailto:expositions@ville.saguenay.qc.ca)